

Discurso toma de protesta.

Presidente de ASINEA.

- **Anuar Kasis Ariceaga. 30 de Abril de 2014.**

Se cumplieron 50 años de la fundación de esta Asociación, en esta 91ª. Reunión Nacional.

Con los actos y los hechos se fueron dando las cosas y se fue delineando también el rumbo de la ASINEA, y más allá de ello de la enseñanza de la arquitectura en México, que data de muchos años antes a estos 50 que se conmemoraron ahora.

Ésta es una historia sobre la cual existe aún una gran deuda que todos nosotros tenemos, y contamos con la posibilidad de que ésta sea contada, registrada y documentada, con la finalidad de que sea útil para los actuales procesos educativos de nuestra profesión, para las instituciones, los docentes e investigadores y para los directivos... y que en virtud de su conocimiento, sea de beneficio en la formación de los estudiantes.

Muchos de nosotros hemos escuchado alguna vez la aseveración que señala que "todo tiempo pasado fue mejor "... No es que se crea en la veracidad de esta sentencia, porque no es confiable, por un lado si se asume de modo absoluto y por otro lado porque sería efectivamente desesperanzador...

Esta idea no ofrece una posibilidad de salida o de superación en el trabajo que realizamos todos los que nos dedicamos a la docencia y presentaría un panorama desolador para los estudiantes que cada año se inscriben con toda su ilusión e invierten tiempo, esfuerzo y dinero para sus estudios, en este caso de Arquitectura.

Ese es uno de los más importantes compromisos que tenemos las instituciones educativas, ya que son justamente los estudiantes el motivo y la razón de ser de nuestra actividad.

Si bien se señala que no es aplicable esto de que "todo tiempo pasado..."

Si es importante señalar que el pasado y la historia, cuentan con una gran cantidad, creciente cada día, de elementos de valor que son atemporales y que están ahí, ubicados en esa dimensión del desarrollo del tiempo, pero que no han desaparecido, y que no se esfumaron ni se perdieron...

...y están ahí justamente para que las mentes inquietas y curiosas, acaso brillantes y sabias, hurguen y las encuentren, las tomen, las valoren y las actualicen, necesariamente las actualicen para que puedan encontrar de nuevo una aplicación en la actualidad... en este caso en el terreno de los procesos educativos de hoy.

Porque no todo lo sucedido en el pasado es por necesidad cosa muerta, en algunos casos es precisamente todo lo contrario... El pasado es una enorme fuente de contenidos a la espera de ser considerados, todos nos podemos asomar por esa ventana del pasado. En algunos casos son cosas tan vivas que perduran en el tiempo y dan muestra de una posibilidad de pervivencia que rebasa los límites de tiempo generacional de nosotros, los seres humanos.

Esto me hace recordar una frase, de esas frases notables y sentenciosas que saben decir los grandes hombres, en este caso un arquitecto, quien dijo, al referirse a ese frecuente deseo e intención por la novedad y por generar una obra que diga, y a veces grite, su modernidad y su actualidad...

Y la frase que dijo es:

"No hay nada más actual que lo eterno"

Y lo dijo tratando de que sus alumnos comprendieran que no tenían que... frenéticamente a veces, inventar lo nuevo y hacerlo evidente ante todos... y que los valores y las virtudes de las cosas son justamente las que no son pretenciosas y que han dado muestra en la historia de la humanidad, de su pertinencia y de su propiedad...

Él hablaba mucho de las esencias, para evitar que la atención se dirigiera como es frecuente, al campo de las apariencias, de lo formal, de la corteza de las cosas.

Y no lo decía para referirse a otra cosa más, que a la Arquitectura, aunque aquí lo ponga como referencia para aplicarlo a la importancia de un hecho histórico trascendente.

Al hablar de la historia de la enseñanza de la Arquitectura...

Más que datos solamente (hechos, sucesos, años), nos referimos a toda aquella empresa, idea, pensamiento, teoría, acción, trabajo, método, producto, que haya sido valioso en su momento y que haya surgido de la iniciativa y la imaginación de algún miembro de la comunidad de la ASINEA, profesor, investigador o directivo.

En fin, tenemos esa gran tarea pendiente... la de escribir esta interesante historia, que además es necesaria... y es necesaria con el fin de que sea nutriente y alimentadora para el hoy y el mañana.

En algún lugar escuché a una persona que señalaba, que a él le habían enseñado la historia, no para comprender lo que había pasado, sino para entender el presente en función de ello. Es en ese sentido que señalo aquí la importancia de la Historia.

Ligado a esto, también escuché otra sentencia que en pocas palabras da ese mismo mensaje, que es:

La incompreensión del presente nace, fatalmente, de la ignorancia del pasado.

En esta Reunión Nacional tuvimos la histórica oportunidad de reunir a importantes actores, que seguramente estarán dispuestos a aportar lo que les toca, y junto con el equipo de miembros de la ASINEA nos podremos organizar para cumplir esta tarea.

Es una Historia que se tiene que construir... Así es... Construirla... Construirla con un procedimiento que incluye iniciativa, imaginación, objetivos y dirección, semejantes a los que utilizamos cuando vamos a construir un proyecto de arquitectura...

Como lo señaló W. Benjamín respecto al pasado, al indicar la necesidad de una "construcción del pasado"...

No se trata de una reconstrucción o de una recreación, ni de una descripción simple y llana de lo sucedido a modo de narración, lo cual sería relativamente sencillo pero igualmente ofrecería tal vez poco si esto se basa sólo en los hechos y los datos...

En principio, ha de ser una interpretación de lo sucedido...

Por lo tanto, se trata de una Construcción, que demanda de una posición de quien la escribe... Se ha de ser crítico y se ha de hacer desde una posición... Y esa posición desde la que se habla podrá o no declararse de modo evidente, pero en contraparte y como un modo de equilibrio se da el hecho de que esto es algo que el lector descubre y desvela, si es que existe algún velo.

Esta construcción del pasado requiere también de una distancia en el tiempo, lo interesante de la historia es que la inmediatez no nos permite ver con suficiente claridad lo que apenas está sucediendo,

la distancia hace más visibles y claras las cosas, y nos desinvolucra un tanto si es que de origen estuvimos involucrados...

Gabriel García Márquez escribió un interesantísimo libro, una de tres obras cuyas seriadadas, en este caso una novela, que tienen referencia biográfica, que se tituló ***Vivir para Contarla...*** que se publicó en el año 2002, y en la que hace alusión a su infancia y juventud entre los años de 1927 y 1950...

Y en la presentación de esta maravillosa obra él señalaba lo siguiente...

“La vida no es la que uno vivió, sino la que recuerda, y cómo la recuerda, para contarla...”

Creo que nos estaba señalando justo algo cercano a esto a lo que me he referido...

Quiero reconocer la notable organización de ésta Sede, la Universidad de Guanajuato, importante institución, que supo sacar adelante el reto de realizar la Reunión Nacional conmemorativa de los 50 años, y reconocer la calidad del trabajo y la disposición que se observó en quienes estuvieron involucrados como parte del equipo del Arq. Juan Martín Aguilera Morales.

En la ASINEA hay mucho, muchísimo trabajo por hacer... somos conscientes de que el estado actual de la Asociación es perfectible, pero también estamos claros en que buscaremos con todo lo que tenemos el mejoramiento continuo de este estado de las cosas. Tenemos que ser críticos, constructivos... primero que nada desde adentro...

Esto es a la vez una invitación a todos quienes somos parte de esta comunidad de la ASINEA, para un desempeño a la altura de nuestra posición como directivos, investigadores, docentes e incluso estudiantes, de modo que dirijamos nuestro mejor esfuerzo a los puntos en donde las condiciones lo vayan demandando.

Para ello contamos con la gran fortaleza que existe en cada una de las instituciones asociadas, y me refiero en concreto a las personas, pero también a todo lo que es y ha sido cada una de éstas escuelas, su proceso histórico que considera las herencias y las filiaciones que les dieron origen, su evolución, su estado actual, sus fortalezas y debilidades, sus necesidades, y porque no decirlo... su personalidad sustentada en su idea de un modelo ontológico y

epistemológico de lo que es la Arquitectura y de lo que es la Educación en este campo, ya que son credos y convicciones de las que se desprende tal vez todo lo demás...

Cada una de las escuelas tiene algo que decir y qué ofrecer, y vamos a buscar que esto vaya sucediendo, para provocar el sentido de colaboración y de interacción que se requiere y que con ello el nombre de Asociación se haga cada vez más efectivo.

En el discurso que nos envió el Arq. Martín L. Gutiérrez para la inauguración, y que amablemente su hijo leyó en este auditorio, hizo referencia a lo que textualmente señalaban los elementos normativos y los documentos originales de la Asociación, y señalo aquí lo que más o menos él subrayaba:

"Intercambio de experiencias para definir el perfil de arquitectos que requiere nuestro país."

Esto dice mucho... y ya trazaba líneas por las cuales se tiene, todavía, que trabajar...

Esto es vigente y representa otro reto para todos nosotros...

Por eso decía hace un momento, la importancia que tiene revisar lo que el pasado contiene, ya que esto nos permite no únicamente tomar y aplicar directamente lo que se encuentra, sino desplantar desde ello otras cosas que ahora sean relevantes...

Quiero agradecer profundamente por la confianza de quienes en su momento me permitieron trabajar como Vicepresidente Académico en los años recientes, sobre todo al Consejo Directivo saliente en este momento por un trabajo en el que compartí con ellos muchas experiencias, considero que entre todos hicimos un trabajo consistente, que era necesario...

Me refiero a Eduardo, Ginés, Noemí, Arturo, Antonio, Álvaro, Ana Karyna, Hilda, Homero, Jaime, Marco, Ernesto, y Enrique... y a todos los miembros de la Asamblea de Directores con los que hemos trabajado.

Hago una pausa en ese momento, para hacer la entrega de un reconocimiento a la institución de la que proviene nuestro Presidente saliente, la Universidad Autónoma de Tamaulipas, ya

que una responsabilidad de este tipo involucra los intereses, los tiempos e incluso los recursos de todo tipo, que son institucionales.

(LECTURA DEL RECONOCIMIENTO)

La labor que comenzaremos a realizar ahora, desde el nuevo Consejo Directivo - con Noemi, Gines, Arturo, Antonio y Vicente Armando (noroeste), Jorge y Jesús (norte), Ana Karyna y Francisco (noreste), Dolores y José (centro), Marcos y Marco Antonio (metropolitana), Arturo y María Abel (golfo), Jose Luis y Gerardo (pacífico), Ernesto y José Alberto (sur), Genny y Martha María (este) -, ahora los VP Regionales con alguien designado además como su suplente, seguirá los pasos del Consejo Directivo que le precedió, seguros de que los proyectos sobre los que estamos trabajando son firmes y se comprometen seriamente con la mejora de la enseñanza de la arquitectura... Pero también tendremos la mirada puesta hacia adelante, abiertos a que como una Asociación viva, seamos capaces de reorientar y rectificar cuando sea necesario, así como de innovar y de apostar por lo que consideremos mejor.

Recordemos que los procesos de enseñanza deben de anticiparse en el tiempo, ya que nuestros estudiantes estarán ejerciendo profesionalmente entre 1 y 5 años más adelante.

Al final de cuentas el trabajo también nos permite, como parte de su dinámica, relacionarnos con otras personas y generar vínculos que van más allá de lo laboral y comenzar a producir nuevas cosas que surgen de las discusiones y debates a veces más bien informales y fuera de los foros, lo cual nos sigue alimentando en lo profesional y también en lo personal, espacio este último en el que tenemos la fortuna y la ocasión maravillosa de hacer nuevos amigos.

Agradezco nuevamente la confianza de todos ustedes y declaro que estaremos trabajando fuerte para mejorar el proceso educativo completo del campo de la Arquitectura, que es y ha sido la razón de ser y el punto de partida de la Asociación, con la confianza de que lo que generemos sea para para el beneficio de todos.

Muchas gracias por su atención y muy buenas tardes.